



УДК 7:05:742

## ДИЗАЙН-ОСОБЛИВОСТІ ПЛАСТИЛІНОВИХ РОЗМАЛЬОВОК

Студ. Д.С. Волчкова, гр. Д-31  
Науковий керівник доц. Н.В. Складенко  
Луцький національний технічний університет

**Мета і завдання.** Метою роботи є виявлення дизайн-особливостей пластилінових розмальовок. Завданнями роботи є: 1) подати загальну характеристику пластилінових розмальовок; 2) виявити технологічні особливості створення пластилінових розмальовок; 3) проаналізувати функції пластилінових розмальовок.

**Об'єкт та предмет дослідження.** Об'єктом дослідження виступають пластилінові розмальовки. Предмет дослідження – дизайн-особливості пластилінових розмальовок.

**Методи та засоби дослідження.** Аналіз сучасних зразків пластилінових розмальовок проведений шляхом візуального спостереження. Експериментально випробувано різні методи розфарбовування пластиліном, такі як: розтирання, пластилінова аплікація та утворення фактур (шерсть, луска, волосся) за допомогою прорізання та шарування.

**Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів.** Вперше проаналізовано дизайн-особливості пластилінових розмальовок, сформовано групи за технікою розфарбування. Практичне значення дослідження полягає у можливості створення креативних картин з пластиліну, які можуть бути елементом оздоблення інтер'єру.

**Результати дослідження.** Розмальовки вже давно перестали бути лише розвагою. Зараз розмальовки дивують величезною різноманітністю. З'явилися такі як антистрес-розмальовки для дорослих, водні, багаторазові розмальовки [1]. Поява особливого жанру – пластилінових розмальовок – дозволила дітям використовувати різні способи та техніки ліплення.

Пластилін – це матеріал для ліплення, основними інгредієнтами якого є суха глина та парафін. Сьогодні виробляють два види пластиліну: парафінований і восковий [2]. Пластилінові розмальовки можна поділити на групи за технікою розфарбовування.

1) **Техніка аплікації пластиліном.** Розмальовка представляє собою кольорову ілюстрацію (равлик, будинок, виноград тощо), на якій розміщуються окремі області у вигляді незафарбованого кола. Способом аплікації невеличкі різнокольорові пластилінові кульки наносяться на виокремлене місце. Вибір кольору та розташування пластиліну на нерозфарбованих об'єктах є творчим процесом [3].

Поширеним у пластилінових розмальовках є застосування декору. В ході розфарбування дитина прикрашає картину кольоровими стрічками, гудзиками, штучними квітами, намистинами.

2) **Техніка розтирання.** Розмальовка, виконана у техніці розтирання, представляє собою контурне зображення (пейзаж, натюрморт). Техніка передбачає нанесення кольорового пластиліну на папір мазками. Перетікання одного кольору в інший утворюється шляхом розтирання на площині і об'єднанням декількох кольорів (характерний для живописної картини). Якщо пластилін деформується і утворюються складки та нерівності, це можна легко виправити за допомогою стеків.

3) **Техніка площинного ліплення.** Розмальовка у цій техніці представляє контурний малюнок (з будь-яким сюжетом). Техніка передбачає створення картин різного ступеня рельєфності (горельєф, барельєф, контррельєф). Щоб виконати



розфарбовування, дитина правильно орудує пальцями рук, навчаючись розраховувати силу натискань і мазків. Пластилінове зображення може сильно виступати над поверхнею або ж злегка. Площинна техніка часто застосовується для розфарбовування персонажів мультфільмів.

4) *Техніка об'ємного ліплення.* Розмальовка з використанням об'ємного ліплення представляє собою контурну основу. Техніка передбачає ліплення окремих деталей (квіти, овочі, тварини) і кріплення їх на поверхню аркуша. В результаті отримаємо об'ємну картину, схожу на витвір мистецтва.

Малювання пластиліном є актуальним для дітей, адже воно стимулює творче мислення та розвиває дрібну моторику. Постає проблема у довговічності пластилінових картин. У спеку пластилін починає розтікатися, а з часом може і потріскатися.

Картини з пластиліну сьогодні стали новим напрямком у дитячій творчості. Простота техніки поєднується з незаперечною користю для дитини. Заняття тренують уважність і творче мислення, в процесі розфарбовування дитина може проявити свою фантазію, прикрасити роботу креативною текстурою, яку можна створити за допомогою стеків.

Технологія розфарбовування пластилінових розмальовок є важливою їх особливістю. Малювання пластиліном поєднує в собі і розвиток уяви, і абстрактного мислення, і основ композиції [4].

**Висновки.** Головне призначення пластилінових розмальовок – це допомогти у розвитку дрібної моторики, а саме: тренування руки, підготовка до школи. Розфарбовування пластиліном формують естетичний смак, виховують терпіння і посидючість. Існує широкий спектр технік розфарбовування пластиліном: розтирання, площинне ліплення, об'ємне ліплення, аплікація. Виготовлення пластилінових картин різними методами призводить до самовираження та формування власного смаку.

**Ключові слова:** пластилінові розмальовки, пластилін, техніки розфарбовування, фантазія.

#### ЛІТЕРАТУРА:

1. Розмальовка: вивчаємо світ з малюнком. Freya. Київ, 2016. URL: <http://freya.kiev.ua/rozmalovka-vyvchayemo-svit-z-malyunkom.html> (дата звертання 16.04.2018)
2. Що таке пластилін? АКАДЕМІЯ Саморобкіна. 2011. URL: <http://samorobkin.com.ua/statti/shho-take-plastilin/> (дата звертання 17.04.2018)
3. Пальчикові розмальовки – варіант з пластиліном. Блог команди Nravo Kids. URL: <https://nravokids.com/ru/palchikovyi-rozmaloivky-variant-z-pla/> (дата звертання: 16.04.2018).
4. Розвиваючі заняття – розмальовки. Інформаційний портал. URL: <http://info-mir.com.ua/rozvivayuchi-zanyattya-rozmaloivki/> (дата звертання: 16.04.2018)