

# ЗМІСТ

## НАПРЯМ 1. СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ

**Бучин О. П.**

Міфологія і філософія у сучасному суспільному бутті ..... 5

**Карпець Л. А., Шпанько Т. С.**

Феномен освітньої реальності в інформаційному суспільстві ..... 9

**Окорокова В. В.**

Суспільство майбутнього в концепції Ф. М. Есфендіарі ..... 13

**Прокопович Л. В.**

Маски в соціальному «театрі»: свобода чи обмеження? ..... 16

## НАПРЯМ 2. ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ

**Сакун А. В.**

Рефлексії антропного принципу у філософії ..... 19

## НАПРЯМ 3. ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ПОЛІТИЧНОЇ НАУКИ

**Кудря І. Г.**

Ідея народного суверенітету: минуле і сьогодення ..... 23

**Чура О. В.**

КПУ в західних областях України після провалу заколоту ДКНС ..... 26

## НАПРЯМ 4. ПОЛІТИЧНІ ПРОЦЕСИ ТА ІНСТИТУТИ

**Артеменко Р. О.**

Ідея громадянського суспільства у працях Платона і Арістотеля та її значення для розвитку сучасної України ..... 30

**Бокоч В. М.**

Автокефалія православної церкви України: взаємозв'язок релігії і політики ..... 34

## НАПРЯМ 5. КУЛЬТУРОЛОГІЯ

**Баранова Н. М.**

Естетизм української культурної традиції як чинник національної ідентичності ..... 38

**Громченко В. В.**

До проблеми самоактуалізації митця в сучасному полікультурному просторі ..... 42

**Дружинець М. І.**

Масова культура та її функціональні блоки ..... 45

**Ключинська Н. В.**

Герменевтичні кола у сучасному історично інформованому виконавстві ..... 48

<b>Коротенко Д. В.</b> Державний гімн як соціокультурний феномен .....	52
<b>Корсак М. В.</b> Медиафера как площадка развертывания глобализационных процессов в современной культуре .....	56
<b>Костюк В. В.</b> Культурна спадщина: категоріальне розрізнення поняття .....	60
<b>Кузнецова О. О.</b> Віктор Андрієвський: слово про Лисенка .....	62
<b>Лавриненко А. В.</b> Національно-культурні пріоритети Іво Бобула як прояв активної громадянської позиції.....	66
<b>Леонтєва В. М.</b> Особливість постмайданної культуротворчості .....	70
<b>Фабрика-Процька О. Р.</b> Етнокультурна специфіка українців-русинів Східної Словаччини .....	74
<b>Федотова О. О.</b> «Ізборник Святослава 1073 року» як унікальна історико-культурна пам'ятка українського народу .....	78
<b>Чура В. І.</b> До питання про мистецькі колективи Львова періоду перебудови.....	82
<b>Ян І. М.</b> Роль українського музично-драматичного театру як соціального культуротворчого інституту у соціосфері суспільства.....	85