



УДК 646.4:687.15.01

## УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСУ ПРОЕКТУВАННЯ ВЕЧІРНЬОГО ЖІНОЧОГО ОДЯГУ З ОЗДОБЛЕННЯМ

Студ. А.І. Дікал, гр.МгДШМКчв -18,  
Студ. Д.В. Думанська, гр. БШМКск-17  
Науковий керівник доц. Т.В. Луцкер,  
Київський національний університет технологій та дизайну

**Мета і завдання.** Метою дослідження є розробка рекомендацій щодо удосконалення процесу проектування вечірнього жіночого одягу з оздобленням, а саме мереживом та аплікаціями. Для вирішення цього завдання проведено аналіз існуючого асортименту, розглянуто варіанти оздоблення, матеріали та фурнітура для виготовлення сучасних вечірніх жіночих суконь. Проведено онлайн – опитування на предмет актуальності використання мережива та аплікацій у даному виді одягу, та визначено, що найбільшим є вподобання жінок молодшої вікової групи.

**Об'єкт та предмет дослідження.** Об'єктом дослідження є удосконалення процесу проектування вечірнього жіночого одягу з оздобленням. Предметом дослідження є вечірні жіночі сукні, що оздоблені мереживом та аплікаціями.

**Методи та засоби дослідження.** В роботі використано візуально-аналітичний метод, системно-структурний та художньо-композиційний аналізи особливостей виконання та застосування оздоблення у вечірніх сукнях. Застосовано експериментальний метод дослідження, зокрема онлайн-опитування жінок молодшої вікової групи щодо особистих вподобань до вечірнього одягу, що оздоблено мереживом та аплікаціями.

**Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів.** Наукова новизна полягає у систематизації художньо-композиційних ознак вечірнього жіночого одягу. Практична новизна полягає у розробці рекомендацій щодо застосування у сучасному вечірньому жіночому одязі оздоблення з мережива та аплікацій. Запропоновано асортиментний ряд сучасних вечірніх суконь з використанням даного виду оздоблення.

**Результати дослідження.** Вечірня сукня – сукня для урочистих випадків, тому кожна деталь в створенні даного виду одягу є важливою. На сьогодні, важливим чинником в розробці нових моделей одягу в умовах виробництва окрім ергономічності конструкції є сучасний естетичний вигляд певного стильового рішення.

Для удосконалення процесів дизайн-проектування та якості виготовлення вечірніх суконь для жінок було досліджено споживчі вимоги даного асортименту виробів, проаналізовано кон'юнктура ринку та визначено переваги споживачів при виборі оздобленням на основі проведеного анкетного опитування. Запропонована анкета складалась з п'яти питань стосовно представлених моделей жіночих суконь з використанням мережива та аплікації (рис. 1).

Обробка результатів виконувалась методами математичної статистики. На рисунку 2 надано узагальнені результати опитування за приведеними питаннями:

1. Чи подобається вам використання мережива чи аплікацій у вечірніх сукнях?
2. Чи має для вас значення зовнішній вигляд оздоблення?
3. Чи присутні у вашому гардеробі сукні, що мають оздоблення вишивкою, мереживом, аплікаціями тощо?
4. Чи згодні ви, що сукні, які мають оздоблення, виглядають більш урочисто?
5. Чи придбали ви сукні, проект яких надано на рисунку 1?

**Сучасні матеріали і технології виробництва виробів широкого вжитку та спеціального призначення**  
*Ергономіка і проектування одягу*



Рисунок 1 – Асортиментний ряд запропонованих вечірніх суконь

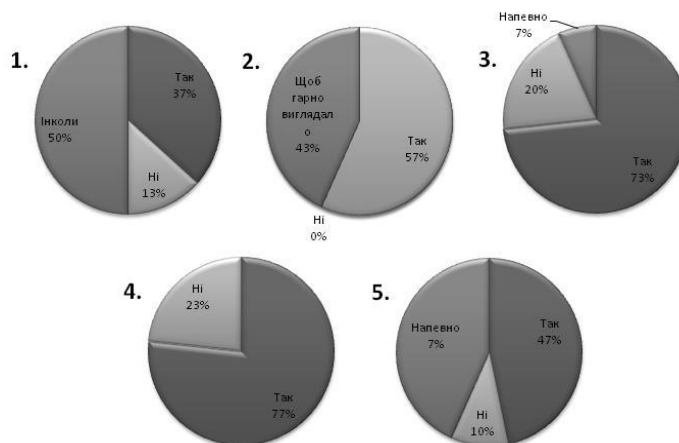


Рисунок 2 – Результати онлайн-опитування жінок молодшої вікової групи

**Висновки.** Проаналізовано актуальність проектування асортиментної серії вечірніх суконь, шляхом онлайн-опитування жінок молодшої вікової групи. В результаті більша частина респондентів була зацікавлена, та має позитивне ставлення до використання оздоблення у вечірніх сукнях, у вигляді мережива та аплікацій. Однак, близько 10-20% опитаних, висловили негативне ставлення до використання даного виду оздоблення. Можна зазначити, що проектування асортиментної серії вечірніх суконь жіночих з використанням оздоблення є доцільним і актуальним.

**Ключові слова.** жіночий одяг з оздобленням, сукня, способи оздоблення одягу.

**ЛІТЕРАТУРА**

1. Сукня. Вікіпедія : веб-сайт. URL.: <https://uk.wikipedia.org/wiki/>
2. Сайт для створення опросов. URL.: <https://my.surveio.com/>.