



УДК 687.01:7.05

ВИБІР АКЕСУАРІВ ТА ОЗДОБЛЕННЯ ДЛЯ ПРОЄКТУВАННЯ ЖІНОЧОГО АНСАМБЛЮ В СТИЛІ МІЛІТАРИ

ЗАСОРНОВА Ірина, КРАСНЮК Лариса
Хмельницький національний університет, Україна
izasornova@gmail.com, krasnuklora@gmail.com

Визначено основні ознаки одягу в стилі мілітарі, відзначено роль аксесуарів та оздоблення в створенні художнього образу. На основі експертного опитування визначено перелік аксесуарів і оздоблення для проєктування авторського жіночого ансамблю в стилі мілітарі. Створено авторський жіночий ансамбль під назвою «Пентесілея».

Ключові слова: мілітарі, оздоблення, аксесуари, експерт, ансамбль.

ВСТУП

В останні роки надзвичайно популярним є жіночий одяг, виконаний в стилі мілітарі. Перевагою цього стилю є можливість отримання великої кількості різноманітних варіантів моделей одягу. При проєктуванні та виготовленні одягу в стилі мілітарі важливе значення має вибір колористичної гами, матеріалів, конструктивно-технологічних рішень. Крім того, надзвичайно важливим завданням є вибір аксесуарів та оздоблення, оскільки вони є невід'ємною складовою стилю і, в підсумку, формують яскравий художній образ.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Виходячи із вищевикладеного, виникає необхідність вибору відповідних аксесуарів та оздоблення з метою їх застосування при проєктуванні ансамблю жіночого одягу в стилі мілітарі. Для досягнення поставленої мети, авторами вирішуються наступні завдання: визначення основних ознак одягу в стилі мілітарі; вибір аксесуарів і оздоблення для проєктування ансамблю одягу на основі експертного опитування; розроблення ескізного проєкту та виготовлення авторського ансамблю жіночого одягу в стилі мілітарі.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Характерною ознакою стилю мілітарі є використання в одязі деталей та елементів військової форми (рис. 1). Причому, використовуватися можуть як справжні деталі військової форми, так і стилізовані під них.



Основними ознаками стилю мілітарі в одязі є: колірна палітра (хакі, зелений, сірий, коричневий, пісочний, камуфляжна палітра); деталі (погони, лампаси на штанах, накладні кишені з клапанами, кокетки, хлястики, хомутики, манжети); аксесуари (головні убори, тематичні нашивки із військовою символікою у вигляді орденів, значки, пояси, шкіряні ремені з масивними «бляхами», сумки, взуття); оздоблення та фурнітура (шеvronи, нагрудні знаки, металеві ґудзики з армійськими символами, шнури, текстильна тасьма) (рис. 1) [1-2].



Рис. 1. Моделі одягу в стилі мілітарі: а - Christian Dior; б - Temperley London; в - Daks; г - Fay; д - Versace; е - Balmain

Вибір аксесуарів та оздоблення для проектування ансамблю жіночого одягу виконано методом експертної оцінки. Експертам, якими виступили доценти кафедри технології і конструювання швейних виробів Хмельницького національного університету та фахівці швейної галузі, було запропоновано перелік із 10 найменувань можливих варіантів аксесуарів та оздоблення сучасного одягу в стилі мілітарі: Х1 – ґудзики; Х2 – шнури; Х3 – нагрудні знаки; Х4 – погони; Х5 – пряжки; Х6 – значки; Х7 – медалі; Х8 – вишивка; Х9 – аплікація; Х10 – принт. Експертам запропоновано визначити, які, на їх думку, елементи оздоблення і аксесуарів із приведеного переліку, найкраще підкреслять художній образ авторського ансамблю жіночого одягу в стилі мілітарі.

Обробку результатів опитування експертів виконано за допомогою стандартної методики [3] та програми StatPlus. В результаті обробки даних опитувань та розрахунків побудовано апіорну діаграму рангів (рис. 2). Як показує діаграма, для створення художнього образу жіночого ансамблю в стилі мілітарі ефективним є використання наступних атрибутів зазначеного стилю: ґудзики, шнури, нагрудні знаки, пряжки.

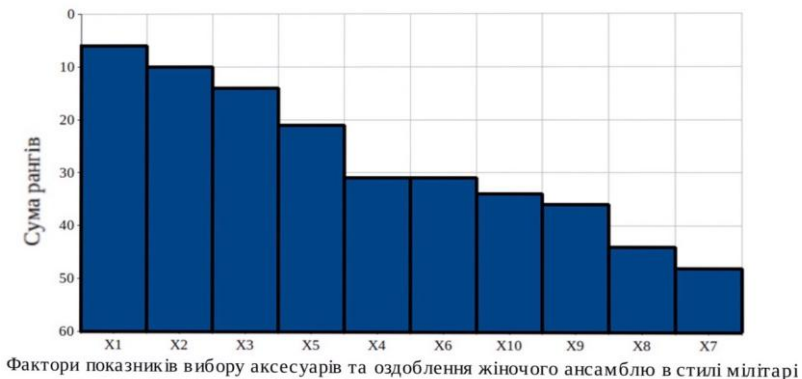


Рис. 2. Априорна діаграма рангів

Використовуючи рекомендації експертів, розроблено жіночий ансамбль в стилі мілітарі під назвою «Пентесілея» [4] (рис. 3).



Рис. 3. Жіночий ансамбль «Пентесілея» (автор Журавльова Х., 2019 р.)

До ансамблю входять: пальто, блузка, штани, кашкет, сумка-планшет, черевики (рис. 3). Характерною особливістю художньо-композиційного рішення ансамблю «Пентесілея» є те, що в його основу покладено важливі ознаки військового форменого одягу. Основними акцентами, що підкреслюють ідейно-художню приналежність ансамблю до стилю мілітарі, є використання в його оздобленні військової атрибутики, а саме: золотого шнура по краю коміра, низу рукавів і по краю кокетки; металевих ґудзиків для застібки та для оздоблення



кокетки спинки; нагрудного знаку на накладній кишені; пояса із металевою пряжкою.

Таким чином, усі складові ансамблю утворюють єдину художньо-композиційну систему, що складається із одягу та аксесуарів до нього, які погоджені між собою завдяки пропорційному співвідношенню частин, ритму деталей, кольорових плям та оздоблення, за рахунок чого спроектовано образ, що відповідає стилю мілітарі.

ВИСНОВКИ

В роботі визначено основні ознаки одягу в стилі мілітарі, важливе значення серед яких мають аксесуари і оздоблення, завдяки яким створюється цілісний художній образ. На основі експертного опитування фахівців швейної галузі з'ясовано, що найбільший вплив на формування художнього образу ансамблю одягу в стилі мілітарі має використання таких аксесуарів та оздоблення, як ґудзики, шнури, нагрудні знаки, пряжки.

З врахуванням рекомендацій, наданих експертами, розроблено ескізний проект та виготовлено жіночий ансамбль під назвою «Пентесілея», який апробовано в умовах Всеукраїнського фестивалю молодих дизайнерів одягу «Барви Поділля - 2019» (м. Хмельницький).

ЛІТЕРАТУРА

1. Vogue. Fashion-shows. Christian Dior Collection. URL: <https://www.vogue.com/fashion-shows/fall-2000-couture/christian-dior/slideshow/collection> (дата звернення: 16.03.2020).
2. Винничук М. С., Луцкер Т. В., Лазарчук М. А., Піддубна О. О. Дизайн-проекування моделей колекцій жіночого одягу в стилі «мілітарі» із застосуванням плоского виду оздоблення. *Вісник Хмельницького національного університету*. 2019. №1. С. 70-76.
3. Захаркевич О. В., Швець Г. С., Сарана О. М. Основи наукових досліджень: навч. посіб. Хмельницький : ХНУ, 2013. 223 с.
4. Засорнова І. О., Краснюк Л. В., Журавльова Х. О. Дизайн-проекування жіночого ансамблю в стилі мілітарі. *Art and Design*. 2019. №4. С. 34-45.

ZASORNOVA I., KRASNIUK L. SELECTION OF ACCESSORIES AND DECORATIONS FOR WOMEN ENSEMBLE IN THE MILITARY STYLE

The main features of military style clothing are identified. The role of accessories and decoration in creating a militaristic artistic image was noted. The list of accessories and decorations for the design of women's clothing in the military style has been determined on the basis of an expert survey. The author's ensemble of women's clothing in the military style called "Pentesilea" has been created.

Key words: military, decoration, fittings, expert, ensemble.