

УДК687.015

СЛАВІНСЬКА А.Л., МИЦА В.В.  
Хмельницький національний університет, Україна

## СИСТЕМА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ КОНСТРУКТОРСЬКОЇ ПРОРОБКИ СТИЛЬОВИХ РІЗНОВИДІВ ЖІНОЧОГО ЖАКЕТА

***Мета.** Підвищення ефективності проєктування конкурентоздатних різновидів жіночого жакета на засадах формалізації інформаційної підтримки перетворення стильових ознак на рівні конструкції.*

***Ключові слова:** інформаційна підтримка, стильові різновиди, жакет, типологічний ряд, конструкція, силуетна модифікація.*

**Постановка завдання.** Конкурентоспроможність моделей одягу значною мірою залежить від стильової новизни конкретного асортименту з дотриманням високого рівня конструкторсько-технологічної підготовки виробництва. Функціональність членувань класичного жакету визначає поліваріантність модифікування конструктивно-декоративних ліній стильових типів в межах силуетних прибавок [1]. Дослідження рівневого застосування силуетних прибавок за типами конструкцій вимагає визначення критеріїв коригування геометричних умов збалансованості силуетних ліній виробу відповідно до змін моди.

**Методи досліджень.** Блочно-модульний підхід до упорядкування типологічного ряду моделей різновидів жіночого жакета. Використання параметрів типових конструктивних членувань в доборі операторів модифікування. Статистичні методи лінеаризації конструктивної прибавки в силуетних конструкціях.

### **Результати досліджень.**

Типологічна систематизація жіночого жакета в історичному аспекті дозволяє обґрунтувати стильові лінії для формування інформаційної бази силуетних конструкцій за принципом кругообігу форм у межах оновлення геометричної структури [2]. Напрямок переорієнтації класичного жакета визначає ланцюг перетворення взаємозв'язків між сучасними типами жакетів. В основу групування типологічного ряду класичного жакета покладені конструктивні ознаки силуетних форм як такі, що впливають на технологію виготовлення і розробку групових конструкторських документів [3].

Система взаємозв'язків між типами жакетів наведена на рис.1.

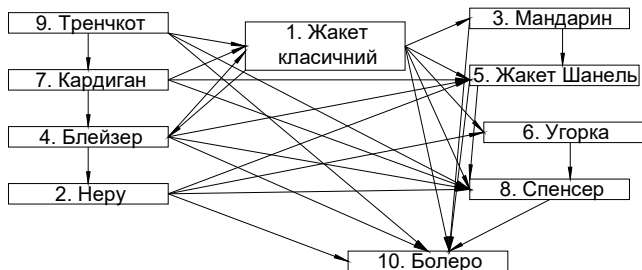


Рис. 1. Вихідний граф морфологічної трансформації стильових типів жіночого жакета

Упорядкований типологічний ряд моделей різновидів жіночого жакета містить блок модулів силуетних конструкцій за такими конструктивними ознаками: базова силуетна основа, модифікаційна силуетна конструкція, крайові лінії, функціональні вузли. Лінеаризація відхилень конструктивної прибавки Пг виконана шляхом розрахунку силуетних прибавок в діапазоні мінімізована – максимальна конструкція.

Аналіз матриці прибавок підтверджує трансформацію типів жакетів в  $С_{i1}$  відносно величини 6,0 см, в  $С_{i2}$  – відносно 7,0 см. Діагоналі матриці 5,0; 6,0; 7,0 ( $С_{i1}$ ) та 6,0; 7,0; 8,0 ( $С_{i2}$ ) забезпечують силуетну трансформацію і дозволяють використати випереджувальну уніфікацію основних деталей жіночого жакета в типологічному ряду моделей: класичний, діловий, блейзер.

**Висновок.** На основі експериментальних досліджень силуетних діапазонів конструктивних прибавок в конструкціях жіночих жакетів розроблено систему інформаційної підтримки проробки стильових рішень жіночого жакета, яка реалізована в способі нормалізації прибавок за типами конструкцій.

## Література

1. Славінська А.Л. Проектування типологічних рядів одягу із застосуванням експертних систем: монографія / А.Л. Славінська, О.В. Захаркевич, Ю.В. Кошево, С.Г. Кулешова. – Хмельницький: ХНУ, 2019. С. 57-70.
2. Енциклопедія швейного виробництва: від А до Я: навч.посіб. / [Волков О.І., Березненко М.П., Березненко С.М. та ін.]. Київ: Самміт-Книга, 2010. 967 с.
3. Сушан А.Т. Інженерне проектування швейних виробів: навч.посіб. / А.Т. Сушан. Київ: Арістей, 2005. 172 с.