

УДК 685.34 ПАВЛЮК А.В., БОРЩЕВСЬКА Н.М., ІВАСЕНКО М.В.
Київський національний університет технологій та дизайну,
Україна

ВИЗНАЧЕННЯ ОСНОВНИХ ТЕХНОЛОГІЧНИХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОЦЕСУ ОЗДОБЛЕННЯ ВИШИВКОЮ ВИРОБІВ ЗІ ШКІРИ

Мета. *Визначення оптимальних технологічних показників оздоблення виробів з натуральної шкіри машинною вишивкою.*

Ключові слова: *машинна вишивка, декор, оздоблення, велюр, вироби зі шкіри, текстильні матеріали.*

Постановка завдання. Великий асортимент матеріалів для виготовлення взуття та аксесуарів обумовлює визначення технологічного процесу виконання вишивки на взутті або його деталях та шкіргалантерейних виробих з урахуванням особливостей матеріалів. Визначення оптимальних параметрів виконання вишивки на різних матеріалах дає можливість покращити естетичні властивості виробів та підвищити їх якість.

Методи досліджень. Для вивчення основних показників виконання машинної вишивки на виробих зі шкіри, а саме взутті та шкіргалантерейних виробих були використані метод порівняльного аналізу та експериментальні методи дослідження.

Результати досліджень. Вишивка широко використовується в різних стилях одягу. Бренди, які працюють в напрямку Couture (Dolce&Gabbana, Armani, Gucci, ManoloBlahnik) використовують вишивку в своїх колекціях на одязі, взутті та аксесуарах. Такий вид оздоблення демонструє складність та унікальність виробів (рис.1).



Рис.1. Декоративне оздоблення одягу та аксесуарів

Спортивний одяг та взуття (бренди Nike, Adidas, Lacoste, Tommy Hilfiger) також оздобленні вишивкою, але в більшій мірі, вишиті логотипи та фірмова символіка. Для виконання вишивки на натуральній шкірі необхідно дотримуватися особливих умов проведення операції, визначення технологічних режимів та нормативів. На етапі проектних робіт особливу увагу надається створенню прототипу вишивки, враховуючи вид та товщину матеріалу, призначення деталі, що оздоблюється, розташування декоративного елемента відносно контурів деталі. Розробка ескізу майбутнього декоративного елемента виконується відповідно до загального художнього задуму дизайнера. За допомогою редакторів векторної графіки зображенню надається вид кривих (рис.2, а,б).

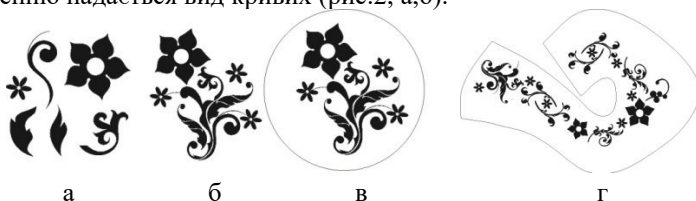


Рис.2. Розробка дизайну вишивки на деталях виробів зі шкіри

Враховуючи особливості вишивального устаткування контури декоративного елемента отримують завершений вигляд у спеціалізованому додатку та збережені у спеціальних форматах (EMB, DST, PES, HUS або JEF). Декоративний елемент розташовано на передній стінці жіночої сумки (рис.2,в), напівколовій союзці жіночих туфель типу «човник» (рис.2,г) та накладній кишені сукні (рис.1) – вироби з колекції «Відтінки сафарі» бренду ANNA, фіналіста конкурсу молодих дизайнерів New Fashion Zone. Безпосередньо виконання вишивки на деталях виробів виконується на багатоголівній промисловій вишивальній машині RICOMA серії СНТ, яка за рахунок нижнього розташування пантографа, вузькій рукавній платформі, площі вишивки 400*450 мм та пристрою лазерного позиціонування з великою точністю забезпечує виконання операції навіть на складнодоступних ділянках.

Висновок. Декоративне оздоблення виробів зі шкіри машинною вишивкою проводиться з дотриманням особливих умов. Технологічний процес створення машинної вишивки включає наступні етапи: створення програми, налаштування вишивальної машини, підготовка крою або виробу та безпосередньо вишивка.

Література

1. Коновал, В. П. Універсальний довідник взуттєвика / В. П. Коновал, С.С. Гаркавенко, Л. Т. Свистунова – К. : Ліра, 2005. – 719 с.