

ТВОРЧА ОСОБИСТІСТЬ УЧНЯ І ПРОБЛЕМНЕ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Сучасний заклад загальної середньої освіти сьогодні має бути не лише освітнім, але й дружнім середовищем, яке спонукає здобувачів до всебічного розвитку і творчості. Тема нашого виступу – окреслити можливі шляхи розвитку творчого потенціалу учнів із застосуванням засобів проблемного навчання на уроках англійської мови.

Більшість закордонних і вітчизняних учених висловлюють упевненість, що «одним зі шляхів активізації пізнавальної діяльності та підвищення ефективності навчання англійської мови є впровадження проблемного навчання» [3, с. 153]. Дослідниці О. Мусурівська і Я. Кінашук наголошують, що тому, що сучасне викладання іноземної мови «має відбуватися в якісно новому трансформаційному ключі, що передбачає реалізацію навичок комунікації, соціалізації та вміння адаптуватись до вимог сучасного суспільства» [1, с. 68–69]. Для досягнення успіху на уроці англійської мови вчителю варто активно застосовувати елементи проблемно-пошукового підходу, наприклад, запропонувати учням виконати завдання за аналогією, попросити їх продовжити думку, розвивати асоціативне мислення здобувачів. Говорячи про можливість розвитку творчих здібностей учнів, учителька Є. Шевчик зазначає, що іноземна мова як навчальний предмет може реалізувати їх «лише у ході здійснення практичної мети навчання, тобто лише у тому випадку, коли учень у процесі іншомовної комунікативно-пізнавальної діяльності буде розширювати свій загальноосвітній кругозір, розвивати уяву, пам'ять, логічне мислення» [2]. Ми погоджуємось із слухними практичними рекомендаціями освітянки щодо поєднання традиційних і

інноваційних методів навчання, як-от: застосування проєктних технологій на уроках англійської мови, інтерактивних технологій навчання, творчих завдань, креолізованого тексту тощо. Спільна творчість усіх учасників навчального процесу на уроках англійської призводить до можливості так само творчо й використовувати здобуті знання.

Проблемне навчання передбачає певну стратегію діяльності вчителя, що є засадою відповідної навчальної поведінки учнів. Отже, вчитель має, по-перше, утворити проблемну ситуацію і стимулювати учнів досягнути проблему, по-друге, керувати процесом розв'язання проблемної ситуації, і по-третє, коригувати ті висновки, яких дійшли учні. Натомість учні, по-перше, мусять усвідомити проблему і необхідність віднайти новий спосіб її розв'язання, а по-друге, зрозуміти результати власної навчальної діяльності і сформулювати висновки. З-поміж найефективніших видів проблемних завдань на уроках англійської мови ми пропонуємо застосовувати навчальну тематичну дискусію, методи «круглого столу», «мозкового штурму», аналізу конкретних ситуацій, ділові ігри.

Технології проблемного навчання на уроках англійської мови підвищують активність учнів, стимулюють їхню мотивацію до опанування предмету, розвивають комунікативні компетентності і творче мислення здобувачів.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Мусурівська О., Кінащук Я. Стратегії розвитку навичок 21 століття у контексті сучасних підходів до викладання англійської мови. *Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія.* 2020. № 822. DOI: <https://doi.org/10.31861/gph2020.822.62-73>.
2. Шевчик Є. В. Технології формування творчої особистості на уроках англійської мови. *На урок: освітній проєкт.* URL: <https://naurok.com.ua/tehnologii-formuvannya-tvorcho-osobistosti-na-urokah-angliysko-movi-147578.html>.

3. Яблоков С. В., Адамова Г. О. Технологія проблемного навчання як ефективний спосіб навчання англійської мови. *Психолого-педагогічні науки*. 2018. № 3. URL: <http://lib.ndu.edu.ua/dspace/bitstream/123456789/937/1/26.pdf>.