



УДК 7.013:747:643

## ХУДОЖНЄ ПРОЄКТУВАННЯ ЖИТЛОВИХ ІНТЕР'ЄРІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ГЕОМЕТРИЧНИХ ЕЛЕМЕНТІВ

ФЕРЕНС Ольга, ТРЕГУБ Наталія

Харківська державна академія дизайну і мистецтв, Харків, Україна  
[olgadesign15@gmail.com](mailto:olgadesign15@gmail.com)

*У роботі розглянуто авторський дизайн житлового інтер'єру, створений на основі геометричних елементів. Охарактеризовано основні конструктивні та декоративні елементи та засоби їх поєднання, що дозволяють створити зрівноважену гармонійну композицію житлового інтер'єру.*

**Ключові слова:** дизайн, житловий інтер'єр, композиція, геометричний орнамент.

### ВСТУП

Коли дизайнер втілює свій задум в проєкті, то мова іде не тільки про ергономічність чи планувальну організацію, а й про естетику та ідею. Функціональність житлового інтер'єру є важливою, але художнє проєктування також відіграє важливу роль. Естетична складова в роботі дизайнера потребує окремого розгляду. Одним з аспектів художнього проєктування інтер'єру є композиційне поєднання геометричних елементів.

### ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Завданням роботи є дослідити та продемонструвати композиційні прийоми дизайн-проєктування інтер'єру з використанням геометричних елементів на прикладі інтер'єру житлового приміщення.

### РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Композиційне дизайн-проєктування інтер'єру передбачає формування та взаємне узгодження як конструктивних, так і декоративних елементів інтер'єру. В дизайні інтер'єру конструктивними елементами вважаються великі форми, що утворюють та модулюють основний об'єм приміщення, а декоративними – деталі оздоблення цих форм [1]. Наприклад, в проєкті житлового інтер'єру, що показано на рисунку 1 (авторська розробка), конструктивними елементами є стіни з віконними та дверними прорізами, гіпсокартонна конструкція на стелі, вбудовані шафи, ліжко, інші предмети меблів. Декоративними елементами є такі деталі, як тахілі на дверях, розрізка скляних дверей шаф, рисунок м'яких елементів меблів, освітлювальні прилади тощо. В наведеному прикладі всі вони сформовані з геометричних форм, переважно прямолінійних. Композиційне поєднання цих елементів підкреслює особливості функціональної організації. Наприклад, прямокутник на стелі співвідноситься з ліжком, і таким чином створюється і акцентується зона відпочинку і сну в приміщенні спальні. Поєднання цих елементів та правильне



їх позиціонування у загальній композиції створює композиційний центр в кімнаті. Використання прямолінійних геометричних елементів дозволяє створювати симетричну композицію приміщення в цілому та окремих його частин. Розміщення ліжка між двох симетричних вікон, розташованих навпроти вхідні двері гардеробних приміщень утворюють таку композицію, що підкреслюється використанням декоративних елементів – зокрема, геометричним орнаментом розрізки скляних дверей, формами та розташуванням освітлювальних приладів.



Рис.1. Авторський проект житлового інтер'єру

## ВИСНОВКИ

Таким чином, проведений короткий розгляд формування інтер'єру житлового приміщення показує деякі прийоми дизайну інтер'єру на основі геометричних елементів. Продемонстровано, що навіть обмежившись лише прямолінійними елементами, за умови їх закономірного поєднання та доречного використання декору можливо створити гармонійний інтер'єрний простір. Підкреслено роль симетрії в гармонізації інтер'єру, що створюється за допомогою геометричних елементів.

## ЛІТЕРАТУРА

1. Мазур М. І., Баннова І. М., Параска Г. Б. Системний підхід до художнього проектування творів дизайну. *Зб.наук. праць КНУТД (специлукс)*. Доповіді другої кримської наук.-практ. конф. Київ: КНУТД, 2005. С. 373.

## FERENS O., TREHUB N. ARTISTIC DESIGN OF RESIDENTIAL INTERIORS USING GEOMETRICAL ELEMENTS

*The author's design of a residential interior, created on the basis of geometric elements, is considered in the work. The main structural and decorative elements and means of their combination, which allow creating a balanced and harmonious composition of the residential interior, are characterized.*

**Key words:** *design, residential interior, composition, geometrical ornament.*