

УДК
687.016.6:
687.122

СВІТЛАНА КУЛЕШОВА, ОКСАНА ЛЕБЕДИНСЬКА
Хмельницький національний університет, Україна

ПРОБЛЕМА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ВИМІРІ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ

Мета: Формування стратегії забезпечення психофізіологічного комфорту при експлуатації адаптивного реабілітаційного плечового та поясного одягу.

Ключові слова: тренди одягу, адаптивні реабілітаційні вироби, психофізіологічна адаптація.

Постановка завдання. Завдяки сучасним досягненням науки на світовий ринок виходять зразки одягу (табл. 1) з особливими захисними, лікувальними та реабілітаційними властивостями, однак на відміну від світової практики трендів асортимент українського адаптивного одягу вкрай обмежений [1].

Проблема комфортності сприйняття моделі адаптивного одягу для и досягнення гармонійності системи «адаптивний виріб ↔ особистість ↔ зовнішність ↔ адресний споживач» безпосередньо пов'язана з якістю одягу і базується на відсутності претензій від споживачів. Претензії адресного споживача (військовослужбовців та цивільних) із травматичними ушкодженнями кінцівок до швейного адаптивного реабілітаційного виробу визначають зовнішні і внутрішні фактори. Зовнішні фактори є основними, оскільки вони містять всю інформацію про особливості споживачів та їх враження від одягу і формують критерії претензій зовнішнього походження. Вони характеризують відповідність швейного виробу психологічним особливостям, а також вимогам за медичними та соціальними показаннями і відповідають вимогам психофізіологічної комфортності людини [2].

Об'єктом дослідження є адаптація трендів під час війни.

Предметом дослідження є кольори та поєднання кольорів, рекомендовані для виготовлення адаптивного реабілітаційного одягу

Методи досліджень. В дослідженні застосовано комплексний підхід, в основу котрого покладено парадигму цілісності людського організму, в котрій гармонійно поєднані психічна та фізична сфери.

Результати досліджень. На основі досліджень у галузі гармонізації колірних відносин з урахуванням емоційного та психофізіологічного впливу кольору на споживачів із травматичними ушкодженнями кінцівок, розроблено базу даних та

рекомендації щодо використання колірних гармонійних поєднань в адаптивному реабілітаційному одязі на лікарняному та післялікарняному етапах [2].

Запропоновано ряд ескізів нових моделей адаптивних плечових та поясних виробів в стилі Sport-casual для споживачів із травматичними ушкодженнями кінцівок для повсякденного використання з урахуванням потреб естетики, ергономіки та соціалізації, рис. 1 [3].

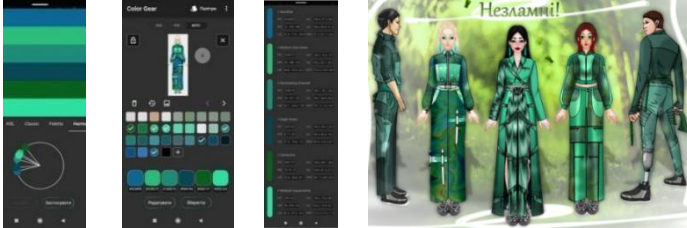


Рис. 1. Візуалізація процесу розробки гармонійних проєктних колірних образів в стилі Sport-casual під девізом «Незламні»

Висновок. Подальші дослідження направлені на виготовлення експериментальних зразків адаптивних виробів за наданими ескізами в умовах українського бренду ARTY Sport. Особливий підхід в організації виробничого процесу на ARTY Sport дозволить авторам розробити і виготовити адаптивний спортивний костюм в стилі Sport-casual, оскільки на підприємстві використовується спеціально розроблений текстиль, що містить високоякісні волокна таких марок, як: Advansa Coolmax, Advansa Thermolite, Meryl, Tactel. Ці тканини максимально підлаштовані під потреби людей із пошкодженими кінцівками та забезпечують високі гігієнічні та ергономічні властивості та високий рівень комфорту, оскільки мають підвищену повітропроникність.

Література

1. Супрун Н.П. Розробка сучасного одягу для людей з інвалідністю / Н.П.Супрун, Л.І.Зубкова, Г.М.Пожилков-Несміян, Ю.О. Ващенко // Індустрія моди. Fashion Industry. – 2019. – № 2. – С. 54-60.
2. Improvement of the methodology for assessing the clothing psychological comfort using semantic differential / S. Kuleshova, O. Zakharkevich, Y. Koshevko, G. Shvets // Vlákna a textile. – 2021. – № 28(1). – P. 45-55.
3. Color Gear: палітра кольорів, [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://play.google.com/store/apps/details?id=design.vek.color_gear.lite&hl=uk