

**АВТОМАТИЗАЦІЯ ЗАХИСТУ АВТОРСЬКИХ ПРАВ ЗА ДОПОМОГОЮ
ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ**

Коваль Ольга Миколаївна

к.ю.н., доцент,

Клименко Марія Сергіївна

студентка 4-го курсу

Київський національний університет технологій та дизайну
м. Київ, Україна

Анотація: Стрімкий розвиток штучного інтелекту (ШІ) спричинив трансформаційні зміни в різних галузях, зокрема й у сфері інтелектуальної власності (ІВ). Серед численних застосувань штучного інтелекту автоматизація захисту авторських прав виділяється як особливо впливова розробка. У цій статті досліджується, як можна використати ШІ для автоматизації захисту авторських прав, обговорюються переваги, виклики та майбутні перспективи цього інноваційного підходу.

Ключові слова: ШІ, автоматизація захисту, авторське право, приватність, генеративний штучний інтелект.

Технології штучного інтелекту, зокрема алгоритми машинного та глибокого навчання, вміють аналізувати величезні обсяги даних та ідентифікувати контент, захищений авторським правом. Ці системи можуть сканувати цифрові платформи на предмет несанкціонованого використання творів, захищених авторським правом, включаючи текст, зображення, музику та відео.

Цифрові водяні знаки. ШІ може вдосконалити методи цифрового водяного маркування, вбудовуючи невидимі маркери в цифровий контент, які можуть бути виявлені системами ШІ. Ці водяні знаки допомагають відстежувати та ідентифікувати захищений авторським правом матеріал на

різних платформах, забезпечуючи захист прав оригінального творця [1].

Підбір і фільтрація контенту. Алгоритми зіставлення контенту на основі ШІ можуть порівнювати нові завантаження з базою даних творів, захищених авторським правом, виявляючи потенційні порушення ще до того, як вони стануть загальнодоступними. Такий проактивний підхід допомагає запобігти несанкціонованому розповсюдженню та використанню матеріалів, захищених авторським правом [1, 2].

Системи штучного інтелекту можуть аналізувати та відстежувати величезні обсяги даних зі швидкістю, що значно перевищує людські можливості. Ця ефективність дає змогу виявляти порушення авторських прав і забезпечувати їх дотримання в режимі реального часу на глобальних цифрових платформах, забезпечуючи всебічне охоплення.

Автоматизація захисту авторських прав зменшує потребу в значних людських ресурсах, знижуючи витрати, пов'язані з моніторингом і забезпеченням дотримання авторських прав. Така економічна ефективність робить надійний захист авторських прав доступним для менших авторів і підприємств [2].

Алгоритми штучного інтелекту можна навчити розпізнавати захищений авторським правом контент з високою точністю, що зменшує ризик людської помилки. Послідовне застосування правил авторського права гарантує, що всі порушення будуть виявлятися і вирішуватися однаково.

ШІ дає змогу проактивно забезпечувати дотримання авторських прав, виявляючи потенційні порушення ще до того, як вони відбудуться. Такий превентивний підхід допомагає підтримувати цілісність творів, захищених авторським правом, і зменшує випадки несанкціонованого використання. [4].

Проблеми автоматизації захисту авторських прав.

1. Помилкові спрацьовування та негативні результати:

Системи штучного інтелекту іноді можуть неправильно ідентифікувати контент, що призводить до помилкових спрацьовувань (ідентифікація контенту, що не порушує авторські права, як такого, що порушує) або помилкових відмов

(не ідентифікація контенту, що порушує авторські права). Ці помилки можуть підірвати ефективність автоматизованого захисту авторських прав.

2. Добросовісне використання та пародія:

Визначення добросовісного використання та пародії включає в себе тонкі юридичні інтерпретації, які системам штучного інтелекту може бути важко точно оцінити. Автоматизовані системи повинні включати складні алгоритми, які можуть розуміти контекст і наміри, щоб уникнути надмірного впливу.

3. Занепокоєння щодо конфіденційності:

Моніторинг цифрового контенту з метою захисту авторських прав порушує питання конфіденційності, оскільки передбачає аналіз даних і дій користувачів. Забезпечення того, щоб системи штучного інтелекту поважали конфіденційність користувачів, одночасно забезпечуючи дотримання законів про авторське право, є критично важливим завданням.

4. Правові та етичні міркування:

Використання ШІ для захисту авторських прав має відповідати правовим нормам та етичним принципам. Це включає забезпечення прозорості процесів прийняття рішень щодо ШІ та надання авторам можливості оскаржувати претензії щодо авторських прав на основі ШІ.

Перспективи штучного інтелекту в захисті авторських прав.

Подальший розвиток технології штучного інтелекту, включно з розробкою більш досконалих моделей машинного навчання, підвищить точність і надійність автоматизованих систем захисту авторських прав. Ці моделі будуть краще розуміти контекст і розрізняти легітимне і нелегітимне використання [5].

Інтеграція ШІ з технологією блокчейн може забезпечити додатковий рівень безпеки та прозорості захисту авторських прав. Блокчейн може створювати незмінні записи про право власності та використання, тоді як ШІ може відстежувати та забезпечувати дотримання цих записів у режимі реального часу.

Міжнародна співпраця в галузі захисту авторських прав на основі ШІ

може призвести до розробки стандартизованих протоколів і передових практик. Така співпраця може забезпечити послідовне дотримання законів про авторське право через кордони, що принесе користь авторам у всьому світі [6].

Покращення користувацьких інтерфейсів систем захисту авторських прав на основі штучного інтелекту зробить їх більш доступними та зручними для авторів. Спрощені інтерфейси дозволять авторам легко реєструвати свої твори, відстежувати їх використання та боротися з потенційними порушеннями.

Висновки. Автоматизація захисту авторських прав за допомогою штучного інтелекту пропонує значні переваги з точки зору ефективності, економічності та точності. Однак вона також створює виклики, які необхідно вирішити для забезпечення справедливого та ефективного правозастосування. Технологія штучного інтелекту продовжує розвиватися і обіцяє революціонізувати захист авторського права, захищаючи права авторів у цифрову епоху. Використовуючи ці досягнення і вирішуючи пов'язані з ними проблеми, ми можемо створити надійну основу для захисту інтелектуальної власності у все більш цифровому світі.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Царик Олеся Штучний інтелект та авторське право URL: <https://www.tsarik.com.ua/blog/shtuchniy-intelekt-ta-avtorske-pravo/> (Дата звернення 12.03.2024)
2. Олександр Мисенко Новий закон про авторське право: основні новел URL: <https://blog.liga.net/user/amyisenko/article/48757> (Дата звернення 12.03.2023)
3. Тарасенко Л.Л. Новий закон про авторське право (2022): виклики та перспективи URL: http://lsej.org.ua/12_2022/36.pdf (Дата звернення 12.03.2024)
4. Чи є об'єктом права інтелектуальної власності твори, створені штучним інтелектом URL: <https://www.legalalliance.com.ua/publikacii/ci-e-obektom-prava-intelektualnoi-vlasnosti-tvori-stvoreni-stucnim-intelektom/> (Дата звернення 12.03.2024)
5. Information interventions as a new dimension of Ukraine's cyber – vulnerability. Diorditsa, I. V., Telestakova, A. A., Koval, O. M., Nazarenko, O. A., &

Nastiuk, A. A. Journal of law and political sciences. Vol. 29, issue 4 Sept. 2021 P. ISSN 2222-7288 E. ISSN 2518-5551.

6. Деякі проблеми захисту авторських прав у мережі Інтернет Україна // Коваль О. Яницька О.Л., Амбруш Г.Л. Юридичний науковий електронний журнал. 2019. № 6. С. 147–150.

7. Інтеграція штучного інтелекту в системи захисту персональних даних у сфері охорони здоров'я / Діордіца І., Коваль О. // Наука і техніка сьогодні. № 5(33) (2024). [https://doi.org/10.52058/2786-6025-2024-5\(33\)-87-97](https://doi.org/10.52058/2786-6025-2024-5(33)-87-97)

8. The objective side of the composition of criminal offenses encroaching on pharmaceutical activity in Ukraine / Olena Frolova, Ivan Demchenko, Ievgeniia Kovalevska, Olga Koval, Iryna Lutsenko // AD ALTA: Journal of interdisciplinary research. 2024. URL: <https://dspace.univd.edu.ua/server/api/core/bitstreams/edfb23f0-9d14-4a46-8d7a-591b2a7954f4/content> (Дата звернення 12.03.2024)